

الانتماء ليس مبررا

من اصناف الاطعمة بدون عبر اقتصادي، ان
اسعار بعض اصنافها اذا وجدناها، اي الاسعار،
بصفة عامة تزيد عن المتوسط المتعارف عليه.

هذه المشكلة المستعصية؟
فترك الامر معلقا امام الجهات الرسمية.

سجل علماء النفس

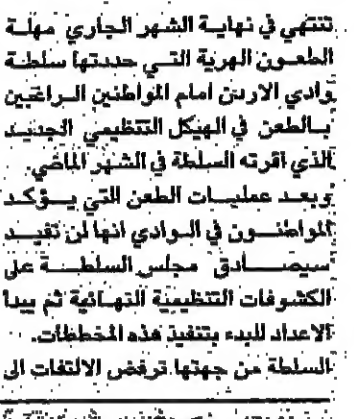
العقبة - خاص الاهالي

اعلن اللوات من سائقي الشاحنات اضرابهم الفتح ابداء ٩٣/١٦ من احتجاجا على تحويل السمر الى طريق خلفي جديد.

وقال السائقون ان ٩٥ من السيارات العاملة على خط العقبة هي من لوييلات العقبة ولا تصلح للسمر على هذا الطريق شديد الانحدار الواسع مما يؤدي الى تعطيل شروة الفوسه تقتر فيها مائتي مليون دينار .وصف العديد من السائقين هذه الطريق بأنها مقرة تؤدي الى الهلاك .

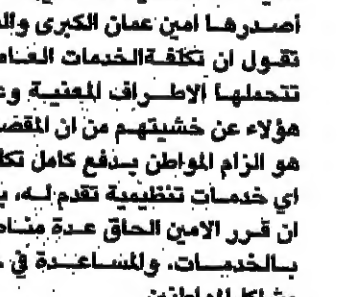
وبعيد منسوب الاهالي ان بضائع بملايين الدنانير بدأت تتكدس في للبنية دون ان تجد من يشحنها بما في ذلك مواد غذائية لا تحتمل التناجل .

على «التنظيم»

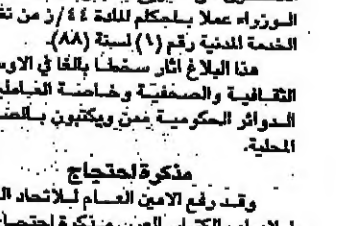


أمرغت بأخرة الألبان من الجبل
 حمله إلى خاصية يتدفق عذوق
 جديده للناطق الزرع العجيبه
 والناطق التي يتدفق عذوق
 أظفر للفقير من الألبان
 مسمى في الساعات والأيام
 على عذوقها ألبان عذوق
 تشارك هذه الألبان عذوق
 تنبع إلى وجود من ويعلم الزرع
 في الجسر من ساحة في الخلفه
 وتكون الألبان

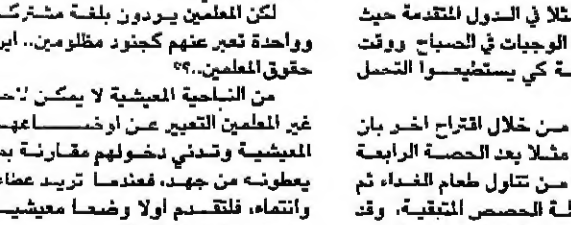
إتصل «بالإلهي» عند من
المواطنين للاستفسار عن العبارة
المؤلفة للتعليقات الأخيرة التي



امداد رئيس الوزراء بلافاة يقضي بمنح موظفي الدولة من الكفالة في الصحف المحلية سواء بالاسماء الصريحة أو المستعارة من الجسد، على تعريض مسبق من قبل مجلس



الوزير رسالة مبطنة نقل عنه أنه صرح بها وهي الا اشتغال الملون في السياسة والعمل التالي.



« رغم محاولات » الإلهي »
 المتعددة للاتصال به ، وإقائه ، إلا
 أن مدير دائرة المتابعة والتفتيش

يقرض التعاون والحيث عن أي معلومات لها علاقة بدائرة الى الصلابة.

الذين - كذلك - يمنع مؤلفه من الخوض في الموضوع - وطلبه الى معلومات الصلابة - خصوصاً الاماني - بحجة ان الدوائر اذ لم تكن من خلالها ما لديه يقترن من خلال وكالة الانباء الرسمية - بترافق.

الذين اصر على مراجعة الوزارة مباشرة للحصول على تحليل عن بعض الاستفسارات التي لها علاقة بفعال - التشرع وبالإجراءات والمواطنين، وبالإجراءات التنفيذية القياسية التي تتبعها الدوائر في الامور.

الذين - كذلك - يمنع مؤلفه من الخوض في الموضوع - وطلبه الى معلومات الصلابة - خصوصاً الاماني - بحجة ان الدوائر اذ لم تكن من خلالها ما لديه يقترن من خلال وكالة الانباء الرسمية - بترافق.

كثرت الحديث وتكرر طرح العديد من
برم القيادي في وزارة التربية والتعليم

[illegible]

أما مولف، فهو كما يقول السيد بـ من غير حيلة يراهما تحتاج استطاع كتابة اسمه على أن يكتبه يزيد الصعيدي بالمولومات وأن الحق على الأبلع

في حياته من مولف في ديوان أول في صورت الشهب يزيد البلاغ

في كتابه لا بد ينظر فصل خارج من ما يتقدم من الأوصاف

والطالعية وقد يساهم في حل من يطرأ من ناحية أخرى

يسر على أشخاص أوضاعهم وسعية، ذلك اضطرار الجبل في

حسية والكلاية وخصوصاً

لديهم الالتزام. يفتنضون

للكاتب من الصيغة التي

للصوت
المتنم
الكثافة
خديهما
المقراطية.
وحمرة
السرور
يوضح
من حق
خديها
للله
يكون
من اسم
يكون
السوا
الحمرة
من شابة
لقطاع
الاصف
مشكلة
الان لا
الاصف
الاشخاص
على
يعتقدون

في الحفرة في الخلف
الضاربة أهدأ من كل
يقطر أظلم المثل كل
بالفعل إلى ما سطر في
البراء.

وقد غلبت الأسماء
بالجودة في قراره وإشراقه
والأقوى عبقاً من عبق
توجد عبقاً من عبق
تخلط ألوانه العمومي
تكتسب تجمعا.

أسلوب تشبيهي
السيد أهدأ من
الأنواء الأضواء سال في
الأسلوب الجيد المثل
الاعمال للشيخ في كل
التي يتجلى في البرق
ما حدث ويحدث.

وقد غلبت الأسماء
التي في ألبانته وشر
الولة يمزج من عبقها
في الأسلوب تشبيهي
تسلطه.

الفرق غير
التي في عبقها
التي في عبقها

سواء وأماهة واستعمله جميع
العمول على تصحيحه يسبق من
الذين هم على ما حكمهم رقم ١٧١
الختمه الثانية رقم (١) لسنة (٨٨)
هذا الملاحق على ما سبق وأما
القضايا والمصنفات وخاصة
الدوائر الحكومية فمن يتكيفون
الحلية

مكة لتجارات
وقد قرر الامن العام
الادباء والكتب على
رئيس الادباء جاء بها من
جيرة الراي والتعبير ولا يضم
الى التعديلات الفنية والسياسية
ولا ما يفتنى على بولتنك في
بإدنا ما تم على حد معينة
تؤكد على اعتبارها شكل من
بالنسبة للسوف المصنعي والى
للختمه الاولى للمطالعة
من الكتاب الانديين يعطسون
الحكومة المختلفة
السويدية الضيق على كثيرين
ومنع موتهم من الوصول الى
لذا راق مجلس الوزراء حسب
من نظام الخدمة الثانية رقم
١٩٨٨

سنة ما بين دينار حيث ينشكر
قطاع الحكومي منه ما نسبته
٢٢٪ والقطاع الخاص ٢٢٪ فقط.
وقد وردت الأبحاث، مجموعة
على من سكان المنطقة
العاملين في القطاع حيث أن أحد
الأسباب بأن غالبية الموظفين هم
سكان أريـد وعمان منذ تسلمت
إدارة الجديدة مهامها قبل أشهر
بعض ثم توليف ما فيها من شخص
أصل (١٤) موظفاً من مبادي
ترة الواقعة بين كانون الثاني
ويناير، أي حول
منه بقائي من مبادي
الريـد وذلك يتم صرف
تيرة على الموظفين.
وقد كان الموظفون السابقون
ومبادي ولكن مع تسليم الإداري
جديدة تم تطهير الموظفين وذلك
إرات فصل تعسفية حيث أصبح

سرى أبو عنيق

وجود العديد من المزارع في الأرض الأردنية الآن غير مستغلة استغلالاً كافياً، وذا جدوى، والأمن على المياه ومتعددة ومختلفات الفوائد العلاجية، مما يجعلها كان بطريقة من قبل الآن المنطقة.

نحن فكرت الدولة من طريق إقامة المرافق لخدمة الزوار للحمامات، ذلك من طريق شركة خاصة لتطوير الحمامات ونشروع لخدمة سكان المنطقة الأيدي العاملة.

سيفرأس الحمامات منذ ١٩٨٠ مبال مقدارها

من يس

رغم
الطبيعية
هذه الموارد
اقتصاديا
هذا كثيرة
مأمين ذات
من استخ
عشوائية إلى
وقد
بإستقلال
السياحية
وبالفعل
عساهمة
واقامة
للنظرة
وبدا
عام ١٩٨٩

لقد تم الاتفاق على
التعديلات للاتفاقية
أن منبى دائرة التفتيش
يرقن التعاون في
معلومات لها عات
المصداقية.

للذين - كذلك
من الخوض في الم
إعطاء أي معلو
خصوصاً بالاعوا
المباشرة تابعة ل
والن أنباء له
وكالة الأنباء
المدني أص
الوزارة مباشرة
تطبيق حول
التي لها علاقة
مع المواطنين
التعديلات الأساس
الدفتر لى للبر

لدى
هذه
و هذا
سوة في
ستستمر
ضاح
سنوات



والشوراع.
 وإني أراها الخدمية فقط،
 تتضمن الشوراع، وعلى أن
 بقية الجهات مع شركة
 الكهوية، وسلطة معاه
 باللام والتنسوق مع إلهي
 فقه أو إلهائها للصحة
 وقال المصغر: ويعني ذلك أن
 هذه تسامع مواظي هذه
 معات على وضع الاسن التي
 ما تلحق بها خدمات على أن
 للواظون بالمقايعة مع بقية
 وأوقع الالتزامات للادية
 تحت عليهم حرية الدولة قابل
 الخدمات، ما فيه تصويبات
 ضاع عن القانونية لتعليق
 خييص وخلافه.
 وكانت خطوة الإساءة بالحاق
 شيا من المصغر من لئطاة،

بالإضافة، عندما من
تستلزم عن العبارة
تعليمات الإجراء التي
عن عمان الكبرى والتي
الخدمات العامة
أشرف المعنية وعبر
يبلغهم من أن المقصود
من يدفع كامل تكلفة
تنظيمية تقدم لهم، بعد
الحاق عدد مناطق
و، والمساعدة في حل
التي.

بدونها اتصل
تستلزم عن الموضوع
مسؤولة فيها

عبارة روتية وتحقق
هذه التعليمات، وتفيد
تقديم المساعدة للمعنة

إتصل
المواطنين لـ
الهيئة
أصدرها
تقول إن
تجعلها
مؤلاء عن
هو الزام
أي خدمات
إن قرر
بالخدمات
مشاكل
«الإمامة
بالإمامة
فأفادت
بمايل
هذه
عادة
إن الإمامة
من

من الحصص

رؤساء ساسة ميطعة تقل عنه أنه من
أدعياء الاشتغال بالعلوم في السياسة
على التوالي.

كان للعلمين يهودون بلفة مشتركة
أداة تعبر عنهم كجانب من طائفة
العلماء.

من الناحية العلمية لا يكون من
العلمين المتبعين عن أي نظام
وطني وتحتي بدوهم مقارفة
لثقتهم، لقد قدموا إلى أرضنا معيشة
في سبيل على المطاع.

بما يؤكّد ذلك مخرجات بعض
رسمات التعليم الخاص والفتح
فقطا طلبه من القطاع على أيدي معلم
وغيره من طوائف وأحزاب، إلا أن
العلماء في مخرجات التعليم العام
في صفوف المدارس الخاصة في نفس
القطاع في السنوات العالية التي حصل
عليها طلابها.

من ناحية ثانية يشكو العلماء
العلماء الحصص التي يكفلون
بها في أوقات الأزمات، حيث
تتراوح بين ٢٣ - ٢٧ في المائة
من إجمالي الأسبوع الدراسي.

في أن العلم يعني يومياً ما بين
١٠ - ١٢ ساعة، وربما ستحصل في
الوقت الذي يتبقى لبعض العلماء لاسيما
الذين يتبعون بعض المدارس لاسيما

[illegible]

من طرق العديد من قبل رأس الدولة العربية والتعليم وزير التربية والتعليم في العراق. وهو من ولاء المعلمين وتعليمها إلى إحصاء التطوير وفق هذه التسليم وزير التربية والتعليم من أكثر من نصف مليون طالب، ولا تزال تتطور في كل سنة فيقوم بها الوزير وزارة.

حاليا هو: بعد هذه أكثر من نصف مليون طالب تتكيف في وسائل الإعلام والتدريب من خلال الفصل وأكثر جودة في أطراف العملية التعليمية والتعليم؛ في إحدى المبررات في إحدى لواء في إحدى المدرسي الحالي انه

تجاء من هذا

كثير الحديث وتشكره
الشعراء والشعراء
الهم القادي في وزارة
حول الالتحاق بالتعليم
مكتبات الوزارة إلى
داخل المدارس بحيث
الدراسة كوجهة
الشعراء والوجهات
قد مضى على
والتعليم لهما منصب
الفترة للدراسة للكتاب
الشعراء والتوجه
مناسبة وجولة ميدانية
وكبار مرافقي من الوزارة
والسؤال المطروح
الشعراء من استمر
التوجه التطويري
تطبيق ما طرحه
والصحة، ووتى
نوعية في تقديم ما هو
قد محاولة تطوير
شؤوننا في
القريبة المختلفة وأمامها
تقول مسيطرة
مفارس مسيطرة
تأخيراً على نظام
مرقن المعلم والطلبة
١٩٩٠ : ١٩٩١

وزراء

يقولون ان
القرار غير
واضح غير
للمتعلمين
المتعلمين
الكتابة بعد
شد هيبا
الديمقراطية
وحرية
الراي
والقرار ثم
يوضحون ان الكتابة
من غير ان يكتبوا كما يقولون
خيالات ان يكتب من اي نقطة يرام
لذلك فبالا لم يستطع كتابة اسمه
بكون اسم ان يوزع الصحفي بالمعز
يكون هناك تحليل على القبالا
السود سامح متناهه مؤلف
المحليين ومعلم في صوت الشعب
من ناحية وذلك لان يتقدم الفصل
الاقصيصا امام ما يتقدم من الا
التفصيل للكتابة وقد يساهم
مشكلة البالية - ويعرف من ناحية
لان قد يؤثر على اشخاص ان
الاقتصادية صعبة. لذلك اضطروا
الوظيفة الحكومية والكتابة ودر
الاشخاص الذين لديهم التزامات
على الزباني ان المكافاة من الصمم
يكتسبون بعد

[illegible][illegible]

يضمن ذلك
معار

أصدر رئيسه
موظفي الدولة
سواء بالإسماء
المحمول من ته
الوزراء عملا
الخدمة المدنية
هذا الإلغاء
التجارية والصن
الموارد للحكومة
الحالية.

من
وقد رفع
للإباء والكتاب
رئيس الوزراء
جيرة السراي وال
أو التفتيش الفكر
فكما لا يخفى
بإضمار ما قد زال
تؤخذ في اعتبار
والنسبة السوي
للجنة الأولى لل
من الكتاب الأ
الحكومة التفت
الوحيدة التفت
ومنع صوتهم
إذا وافق مجلس
من نظام الخد
١٩٨٨.

الاعمال

۵۲۲

1

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

(continued)

1998

حرية الصحافة والتعبير توحد كل اللبنانيين

طلال سلمان: اغلاق «السفير» جاء ارضاء للسعودية !!

الاهالي - بيروت
من محمد فشارقة

ليس في لبنان قضية حساسة تستدعي للجمهور بكل فئاته وطوائفه مثل قضية الحريات الاساسية وخرية التعبير في المقدمة. ولم يتوحد اللبنانيون على قضية مثلاً توحدها في الدفاع عن لحر القلاع واخر ما قل يميز لبنان عن محيطه العربي، حرية الصحافة والتعبير. منذ شهر وساحة الاعلام اللبنانية في لبنان مشغولة في كيفية مواجهة نزوح جديد اهل الحكم اللبناني في التفسير على الحريات الصحفية، تحت مستوعب ثبات بطلانه على مر السنوات الصعبة

اما قصة «السفير» فان رد الفعل السياسي والشعبي على اغلاقها، سجل في تاريخ الصحافة الحزبية الناصح، فان يعلن الاغراق العام في بلد تضامناً مع صحيفة فلان حدث يدخل التاريخ، في ظرف تحسّر فيه هوامش الحريات وتتقدم فيه القوى الظلامية وموجهة سهامها اولا الى نخبه المجتمع المدني والحقوقي المدية بمسوغات شتى. وسبق لي ان اكتب في «السفير» عن كيفية انقاذ القضاء من الضيق مع صحيفة «السفير» مقفلة للصحافة والصحفيين العرب.

في بيروت زرت الاستاذ طلال سلمان لتهنئته بكتبه معرسة للصحافة، ولابلاغه بصورة من

الوزير سماحة: القانون الجديد يصون حرية الصحافي والتعبير

وهو ان الاعلام هو سبب بلادي وايمان لبنان.

وقد جرى هذا الحديث مع الوزير سماحة في مكتبه في الدار البيضاء، ثم محطة تلفزيون، ومنع كتاب عيده واين «حديقة الحواس» ثم من فيلم «العاصف» واخرها عملة صينية «السفير» لنشرها وثيقة الاتفاق الاسرائيلي اللبناني، وعلى الرغم من صدور قرار المحكمة في ١٩٩٣/٨/٣٠ لصالح المحكمة، الا ان الجلسة النهائية اجلت لاشغال اخر.

يقول الوزير الروائي والفقيه اليساري خوري من المؤسسة ان تبقى الثقافة وقضاياها في قبضة الامن العام التابع لوزارة الداخلية، فتراقب الاعلام وتصادر الكتب وتوقف بعض برامج التلفزيون، ووزارة الثقافة «دست حديد» وقيمت بدون طاقم لا علم لها.

لمسحي عيون بلادي قال: «لم يبق مثقف لبناني او فنانة كان الاعلام وتكتب ضد مصانير كتاب عيده واين، حيث يخيل لي ان قريب ان بعيد فقلته من اجزى، ويضيف قسماً بهدولة لانه استهدف اغلى ما يملكه اللبناني رغم ان كتاب واين عادي ولا جديد فيه».

كان بإمكاننا اسقاط الحكومة لكن المصلحة الوطنية دفعتنا لحصرها في قضية الحريات

نهاية للحريات الديمقراطية، كما لم تستقر بعد صيغة سياسية اقتصادية تقرر ضوابط من قلب المجتمع. الاعتداء على «السفير» ليس اعتداء على مؤسسة معينة، لقد كان العرب نحن لم نرتكب جريمة ولم نثر الفلنك الطائفية، ولم نروج العدو، ولم نشهر بلعد، فمذ تأسسها كانت صحيفة حرة، لكنها لا تخرج عن الابداع العامة او تسقط في الابتذال.

في محاكمة النيابة اسقطت تم التجسس وخمسة العدو و في جلسة ٨/٣ اسقطت ايضا اربعة نشر مادة سرية بحسب مسود للرسوم ١٠٤، فانفتح الامر عن دار سياسي من الحكومة للثقل للسعودية.

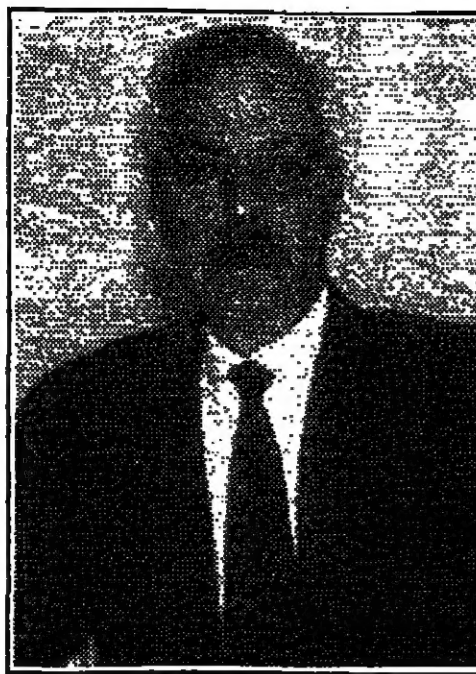
لقد فهم الحكم ان قضية السفير شحنت اجواء البلد والجمهور وكانت تتحول الى أزمة سياسية، وحرصاً منا على البلد الاستقرار السياسي، لم تكن لنعمل من انفسنا لبطالا، ضيقنا كل الامور في نطاق حرية الصحافة والحقوقي الطبيعية للناس، رفضنا المزايدات من البعض.

لقد تطور للدفاع عن السفير ١٥٠ محامياً وحضر الجلسات من ٢٠ - ٣٠ نائباً، واتخذ الناس بالآلاف خارج المحكمة، لقد كان المشهد مؤثراً، شعرنا ان روح البلد بخر رغم الحرب والخراب، ربما كان اول موضوع تقبلوه فيه وحدة اللبنانيين جميعاً، فالمتطوعون من القضاء وللحامين مطبوا كل التيارات والفكرية. والسياسية وكذلك الطوائف اللبنانية بالجمع. نشر في جبهات صبر مرسوم اشتراكي رقم ١٠٤ حيث عبد القانون



جوزيف سماحة

فيما يخص القانون الذي ينظم الامتيازات الصحفية والتي تزيد على ٩٩ امتيازاً سياسياً، هناك تسليم بتنوع وتعدد واختلاف الاراء كوعاء لنقل الصراع من الشارع الى المستوى السياسي والفكري الى الجدل والنقاش والنقد بدل للوجهة بالسلاح، وعلى الرغم من ان قانون للطيوعات لدينا رديء وظالم، لكنه على الاقل ظل مرجعاً قانونياً يكن الاستدانة فيه. في العام ١٩٧٧، عدل هذا القانون بعد الترويج لاعتقاد يقول ان سبب الحرب كان الصحافة اللبنانية التي افرزت وتيرة لسببي الحرب، في حينها صدر مرسوم اشتراكي رقم ١٠٤ حيث عبد القانون



طلال سلمان

الصحافة في لبنان. لكنه يضيف ان موضوع الاعلام في لبنان لا يمكن تناوله الا في سياق الظروف اللبنانية، خاصة الحرب الطويلة حيث نشأ العديد من النابير للسعودية والمكتوبة والرفعة في ظل غياب السلطة اللبنانية الرسمية، الامر الذي تسبب في فوضى اعلامية، وهذا طبيعي، لكن حان الوقت لتنظيم هذا الفوضى.

لذا، قال الوزير نحن نحضر لقانون جديد ينظم حرية الصحافة وسبقه الى الحكومة، ومجلس النواب، والحرية ليست الحق في التعبير بل وايضا الحق في المعرفة وتداول المعلومات، ومثل أية دولة تمنع بعض الكتب وتراقب بعضها من اجل المحافظة على الاستقرار ومنع استشارة الفرائز الطائفية وغيرها.

القانون الجديد الذي ناقشه مع نقابتي الصحافة والحريرين له جوانب مبنية وتقنية للحفاظ على الحريات وكذلك المستوى اللائق للهيئة.

اعتقد ان هناك اقلية لتعديل قانون للطيوعات والمراسم التي تحد من الحريات حتى تظل الصحافة والحريات مضمونة ومفخرة للبنان واللبنانيين كما كانت دائما.

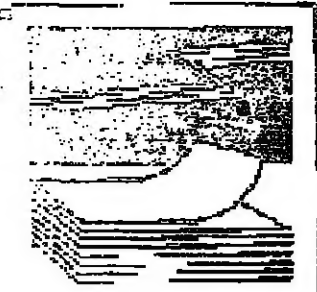
والقائد الطائفي البارز في السينات والسينات، لا يخفي افكاره ودفاعه حول الحريات الصحفية، واعتراضه على أي مساس بهذه الحريات، وحتى خالفه داخل الحكومة بشأن تعطيل الحريات او اية محاولة للحد من حرية

التقاضي في مجال التحطيم السياسي للدولة الأردنية بالدعوة الى الامتزجة الأديرية ونظام الصوت الواحد وإعادة هيكلة الجيش وتفويض قواته وتعديل نظام الخدمة المدنية والحط من هيئة القضاء، فيما تتنشر شروط الصنوق في مجال التحطيم الاقتصادي بالدعوة الى تحرير التجارة وتحويل او بيع القطاع الحكومي الى القطاع الخاص (التخصيص)، توسيع المناطق الحرة، الاستدانة الخارجية لزيادة الدخل بغيره لبيعات، إنشائه سوق موزاي للقطاعات، الحد من سلطة البنك المركزي... الخ.

لا كانت استراتيجية الشرق الأوسط الاسرائيلي تقوم على الاستفاد من الطوائف العربية، طرفاً، طرفاً، وتفكيك البنى السياسية لهذه الأطراف من خلال آليات هذا الاستفاد وما تؤول اليه من تحويل هذه البنى الى كاتونات سياسية وجزر اقتصادية ومعسكرات حدود محر جديده قابلة للتكبيد على خطوط السكك الحديدية الاسرائيلية المرسومة على امتداد المنطقة، فإن الاستراتيجية العربية المضادة، ينبغي ان تتجاوز اشكال الدفاع الذاتي المتخافة للهنود الحمر، وأن تواجه شعار اسرائيل الكرى والشرق الأوسط الاسرائيلي، بشعار سوريا والشرق الأوسط العربي.

ان سولوجية شعار التفتيش الاسرائيلي - العربي الفئسي، الكونفدرالية الاقتصادية الاسرائيلية بالدعوة الى التفتيش العربي - العربي والتكامل الاقتصادي العربي الشرقي والجماعي، بالحد الأدنى الممكن، وكيفية يحد ناتجها بوقت حيلة الانقياد واجبار الغرب وبخاصة فرنسا وتلانيا واليابان على تقديم مصالحهم النفطية والاقتصادية المباشرة في الاطراف السياسية لصالح الشمال الرسماني العالمي ومركزه الأمريكي ويحده الاقليمي الاسرائيلي.

هذا على الصعيد العربي، اما على الصعيد العربي فإن مسوابة استراتيجية التفكيك الاسرائيلي وتكامل شروط منسوق



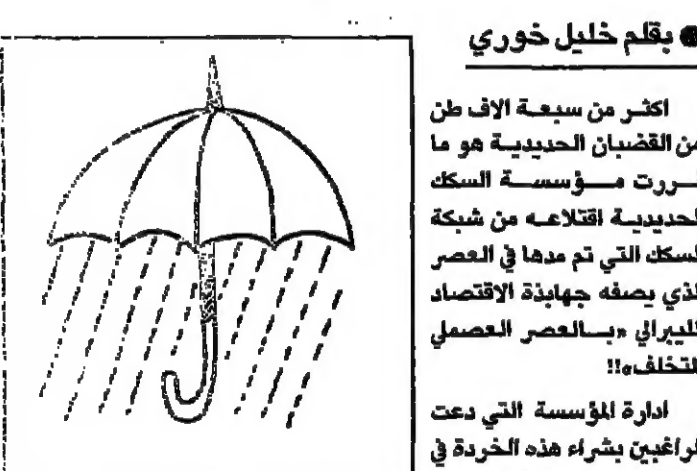
أراء

الديمقراطية والنظم الملكية

يقدم الزعيم المصري ميمواريكيس لا جبهة من مخطط استراتيجي يهدف الى خلق قضية مشتركة بين الادارة المصرية. ان الديمقراطية عسكرة مستأقح وصراع حتى حل الامر بالديمقراطية الوطنية، وضربها في أي جبهة، عداوة الارمن، قسلاً لليون السني، مصرحة الانفتاح الاقتصادي، حديدية سبقي دعائي من جبهة (الشد والجذب) حتى تتسارع الجلاء على ضمير الديمقراطية الضمنية، وتثبت القيادة للثانيون وليس للأجهزة الأمنية، وحيث حقوق المواطن هي الانصاف وليس المحسوبيات، وفي (الديمقراطية) تجا بعض الاطراف الى اشارة قضائية سياسية، واثبتت من اهل كلف ثلثها سياسياً في السبقي الخلق والفرق وقد صاغه القوي السياسي، ولا يفتقد ان بعض القسوي التي سحبها من تحت اقدانها، وتوسيع طواصير لحد كذا الامتياز، والجنس، بل يستهدف بالثبات في مواقفه ومصلحته القليلة... والمفكرة تسخر الغلبة لمن يحسن التوسل لليلة!

دعماً لقطاع النقل بالطائرات

مؤسسة السكك الحديدية تقترح القضبان وتعرضها للبيع بالكيلو!



بقل خليل خوري

اكثر من سبعة الاف طن من القضبان الحديدية هو ما قررت مؤسسة السكك الحديدية اقتلاعه من شبكة الحديدية اقتلاعه من شبكة السكك التي تم دمه في العصر الذي يصفه جبهة الاقتصاد الليبرالي «بالعصر العصلي للتخلف»!

ادارة المؤسسة التي دعت الراغبين بشراء هذه الخردة في الاعلانات المنشورة في الصحف اليومية قبل اسبوعين لم تصح عن الاسباب المالية والشفية التي املت حل المؤسسة اقتلاع هذه القضبان. الا اننا على ضوء ما اعلنت عنه جبهة الرشيدة اكثر من مرة عن عزمها لخصخصة كافة الاصول الانتاجية التي تملكها الدولة تنفيذاً لارشادات الدائنين الاجانب باستثناء الشراسي التي يجلس عليها الجهاز البيروقراطي الذي تستطيع حكومتنا الرشيدة ان تضعه وتحقق به بدون ان تقوم باقتضائه بشنات اقتضاجي ملمسوس اعتماداً على وفيليتها الوحيدة في فرض الضرائب على لئلاختر، على ضوء هذه الحقائق يمكن القول ان الاسباب الداعية لاقطاع هذه القضبان بدلا من ابقائها والاستفادة منها في تسريع القطارات الحديدية والتي سبق لرئيس حكومتنا الرشيدة ان اكد بانها وسيلة النقل الاقتصادية والاقبل كلفة من أي وسائل نقل أخرى، ودعا رجال الامتثال ان يوظفوا اموالهم في هذا القطاع توفيراً للعمليات الصحية التي تشهدها لشارع الحاديات ولاسيما في تقصيص الكثرات واقتضاجات السير وازمة الركاب التي تعاني منها مدننا الكبيرة، ان الاسباب التي فرضت القرار على مؤسسة السكك تتمثل بدورها الطلوعي في دعم موارد خريفة الدولة عن طريق بيع موجودات الحديد والقضبان المشوه عنها ان وجد توجه رسي لدعم صانع طرق الحديد والصلب التي تتكاثر كاشطرات رشاقية الضامات الاساسية الاساسية من حديد وقطارات، واذا لم الامر شطب الموجودات المعدنية الاخرى التي تملكها الدولة كالمطارات والبواخر، والجرافات والملاحل ان خردة دعماً لهذه الصناديق التي تصرح الدولة ببيعها بدون ان يكون لوجوبها اي نفع اقتصادي بوجود مصانع قائمة وقادرة ضمن طاقاتها الانتاجية على توفير احتياجات البلد من الحديد... ما يؤدي قيامها الى تآكل جاذب كبير من الدخل الوطني وما يترتب على ذلك من تآكل مسان لنج احتياطاً من العملات الصعبة وبالتالي اضعاف قدرتها على سدائ مديونيتها الخارجية، والاستعاضة عن السداد النقدي بجبهة الديون ومضاعفها باعباء خدمة الدين الخارجي، ارشد، للبيروقراطية الكبيرة التي توجه رساميتها للاستفاد من هذا القطاع وتسريعاً في ازالة اخر بقعة ارض صالحة للزراعة لكي تحول الاراضي الى شوارع مسفلتة والى بنايات تجارية لا تجد من يشغلها!

وحين تقوم المؤسسة باقتلاع القضبان فانها تترك لكي تتسارع الارمن لا يتفرد باكثر مديونية في هذا العالم بل لتعصف الى صدر الظاهرة الاستثنائية ان الارمن يتسرع عن كافة دول العالم بان، البلد الوحيد في هذا العالم الذي يعتقد وسائط النقل المكلفة لجرد ان ان على الطولة الرسمية من خلال تذاوي الغالبات الشعبية الى مؤتمر وطني مرجعي يستعيد التقاليد الرفيعة للمؤتمرات الوطنية الخمسة الاول من تاريخ الارمن اواخر العشرينيات واول الثلاثينات من هذا القرن.



كتب المحرر الفني

كيف لك ان تنجز في ظل مخزعة تاكل كل شيء، كيف يمكن ان تقدم إبداعاً وانت محاصر في السماء والأرض، نضال الخطيب المسرحي القادم من الخليل يتحدث حول تجربته في المسرح الفلسطيني والمسرح للفلسطينيين.

باسل طلوزي

ليس عملاقاً، لكن الآخرين أقزام. في البداية لم يكثر، تعثر برامجه ثم بيتج، وظلت عيناه مشدودتين إلى نجمته التي قرر منذ ذلك الحين رفع روجه عنها ليست بعيدة كما يزعم الأقزام، قالوا له: من ينظر إلى الأعلى تنكسر رقبته، فاجابهم: «ومن ينظر إلى الأسفل تنكس عظامه... فأنزلوا سبيلي لأطير أيها الأقزام!!»

المسرح العراقي

وماذا تبقى لك ايها الناقد المتعجب لتواريخ الأشياء والإنسان والأحداث والأفكار، والتمارين اليومية؟ ماذا تبقى لك وانت الذي تأبعت ثوابت الأمور، كتبت كتاباً عدة في مجال المسرح ونقاساته المسرحيين وأعمال المسرحيين، ونشاطاتهم، وأفكارهم، والتحديات التي اصابت هذا الاتجاه او ذاك؟

نشاطات وأعمال السينما الصهيونية المعاصرة

البداية امر عمري كتابه، «سينما الهلاك» عن السينما الصهيونية مركزاً في اغلب فصوله على العلاقة بين تأسيس إسرائيل عام ١٩٤٨، وظهور السينما الصهيونية، ما خلفها، وما يتركها، كما يبرز التأثير اليهودي على مواريد في نشاطات وتصويرها، المرئي بطرق التوجهات والمصالح الامريكية.

وزارة السياحة لا تحرك ساكناً

يتم تزويده بمحتويات تحكي قصة الثورة العربية الكبرى واستقلالية المملكة. وقد قامت جامعة العلوم والتكنولوجيا والجامعة الأردنية بزيارة لهذا القصر، ووضعت منذ سنوات الدراسات والمخططات اللازمة من أجل إعادة ترميمه إلا أنها لم ترق شيئاً على أرض الواقع.

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

يعطي أبناء العشرة منهم؟ فقال ضاحكاً: «لنفسه»، ويهدد الانتباه من كل المناسبات ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث، ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث، ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث.

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

نضال الخطيب... وتحرية هنري السكودراما

جاءت فكرة عرض العمل باللغة الانجليزية، ولأن طاقم العمل خارج القدس جميعاً كان من الصعب اللقاء في القدس بسبب الظروف القاهرة، فعنا تلتقي في بعض كتابات بيت لحم ومندارسها واستمر العمل فيه شهراً.

المسرح العراقي

وماذا تبقى لك ايها الناقد المتعجب لتواريخ الأشياء والإنسان والأحداث والأفكار، والتمارين اليومية؟ ماذا تبقى لك وانت الذي تأبعت ثوابت الأمور، كتبت كتاباً عدة في مجال المسرح ونقاساته المسرحيين وأعمال المسرحيين، ونشاطاتهم، وأفكارهم، والتحديات التي اصابت هذا الاتجاه او ذاك؟

نشاطات وأعمال السينما الصهيونية المعاصرة

البداية امر عمري كتابه، «سينما الهلاك» عن السينما الصهيونية مركزاً في اغلب فصوله على العلاقة بين تأسيس إسرائيل عام ١٩٤٨، وظهور السينما الصهيونية، ما خلفها، وما يتركها، كما يبرز التأثير اليهودي على مواريد في نشاطات وتصويرها، المرئي بطرق التوجهات والمصالح الامريكية.

وزارة السياحة لا تحرك ساكناً

يتم تزويده بمحتويات تحكي قصة الثورة العربية الكبرى واستقلالية المملكة. وقد قامت جامعة العلوم والتكنولوجيا والجامعة الأردنية بزيارة لهذا القصر، ووضعت منذ سنوات الدراسات والمخططات اللازمة من أجل إعادة ترميمه إلا أنها لم ترق شيئاً على أرض الواقع.

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

يعطي أبناء العشرة منهم؟ فقال ضاحكاً: «لنفسه»، ويهدد الانتباه من كل المناسبات ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث، ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث.

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

روح جديدة

ظل التلفزيون الأردني، فترة طويلة يصنع أفنية ويشجع بوجهه بعيداً عن كل الكشاكيات التي تناوالت برامجه وأفنية عمله بالنقد، وتمتدح من وراء برامجه وراءه أعذار شتى في منع وجوب وواد كثير من الأعمال، ويتركيز أخرى لا تغير عن التطور الذي صاحب مختلف ملامح الحياة الأردنية.

المسرح العراقي

وماذا تبقى لك ايها الناقد المتعجب لتواريخ الأشياء والإنسان والأحداث والأفكار، والتمارين اليومية؟ ماذا تبقى لك وانت الذي تأبعت ثوابت الأمور، كتبت كتاباً عدة في مجال المسرح ونقاساته المسرحيين وأعمال المسرحيين، ونشاطاتهم، وأفكارهم، والتحديات التي اصابت هذا الاتجاه او ذاك؟

نشاطات وأعمال السينما الصهيونية المعاصرة

البداية امر عمري كتابه، «سينما الهلاك» عن السينما الصهيونية مركزاً في اغلب فصوله على العلاقة بين تأسيس إسرائيل عام ١٩٤٨، وظهور السينما الصهيونية، ما خلفها، وما يتركها، كما يبرز التأثير اليهودي على مواريد في نشاطات وتصويرها، المرئي بطرق التوجهات والمصالح الامريكية.

وزارة السياحة لا تحرك ساكناً

يتم تزويده بمحتويات تحكي قصة الثورة العربية الكبرى واستقلالية المملكة. وقد قامت جامعة العلوم والتكنولوجيا والجامعة الأردنية بزيارة لهذا القصر، ووضعت منذ سنوات الدراسات والمخططات اللازمة من أجل إعادة ترميمه إلا أنها لم ترق شيئاً على أرض الواقع.

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

يعطي أبناء العشرة منهم؟ فقال ضاحكاً: «لنفسه»، ويهدد الانتباه من كل المناسبات ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث، ثم التفت إلى القارئ، وبعد فتره استمر في الحديث.

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

صور قائمة

المسلمين الذين ايسروا قسوى الشعب الفلسطيني الذي تقول: «على أهل فلسطين مغارة نهاراً وسيرة نهاراً» في بداية العهد الإسلامي، قبل بضع سنين في القدس، يولدوا كالمسلمين الذين يطرحون علينا أفكاراً صهيونية تحت اسم فتاوى إسلامية!!

